**Творческие задания**

1 группа

1. Построить от звуков Ля бемоль мажор, До диез мелодический минор;
2. Построить в тональности Ля бемоль мажор тритоны и характерные интервалы с разрешением;
3. Построить от звука интервалы (верх и вниз): б6, м7, м2, Б53, Б54, м6;
4. Сделать группировку и расставить такты.

 2 группа

1. Построить мелодический минор с 2-мя бемолями и натуральный мажор с 3-мя диезами;
2. В тональности Фа диез минор построить тритоны с разрешением;
3. Построить от звука интервалы и аккорды: б6, ум5 с разрешением, м3, б7, Б64, м6;
4. Сделать группировку и расставить такты.

3 группа

 Анализ романса А.Алябьева «Голубые глазки»