

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете ГБУ ДПО  
«Брянский областной учебно-методический  
центр культуры и искусства»  
Протокол № 1 от 20.03.2024

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ДПО «Брянский областной  
учебно-методический центр культуры и  
искусства»  
С.Н.Герашенкова



**ОТЧЕТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
государственного бюджетного учреждения дополнительного  
профессионального образования  
«Брянский областной учебно-методический центр  
культуры и искусства»

за 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

	Введение	.....	3
1	Общие сведения об организации	.....	3
2	Образовательная деятельность	.....	4-5
3	Система управления	.....	5
4	Содержание и качество подготовки специалистов:		
	- повышение квалификации	.....	5 - 9
	- методическая и информационно-консультационная работа	.....	9 - 13
	- выявление художественно одаренных детей и молодежи в сфере культуры	.....	14 - 19
5	Материально – техническая база	.....	20
6	Внутренняя система оценки качества образования	.....	20
7	Показатели самообследования деятельности организации	.....	21 - 22
8	Заключение	.....	23

## ВВЕДЕНИЕ

С целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» (далее – ГБУ ДПО «БОУМЦКиИ») и в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» в период с 1 января 2023 года по 29 декабря 2023 года было проведено самообследование образовательной организации.

Процедура самообследования включала в себя следующие этапы:

- планирование и подготовка работы по самообследованию ГБУ ДПО «БОУМЦКиИ»;
- организация и проведение самообследования в ГБУ ДПО «БОУМЦКиИ»;
- обобщение полученных результатов;
- оформление полученных результатов в форме аналитического отчета;
- рассмотрение отчета на заседании методического совета ГБУ ДПО «БОУМЦКиИ».

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического, материально-технического обеспечения, функционирования внутренней системы оценки качества образования, проводился анализ показателей деятельности ГБУ ДПО «БОУМЦКиИ».

### 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

**Учреждение создано** 10.04.2003г. на основании Постановления Администрации Брянской области от 10.04.2003г. № 154.

**Учредитель:** Департамент культуры Брянской области.

**Место нахождения учредителя:** 241050, г. Брянск, ул. Октябрьская, 34

**Полное наименование учреждения:** государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального обучения «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства».

**Сокращенное наименование учреждения:** ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства».

**Место нахождения учреждения:** 241050, г. Брянск, ул. Емлютина, 39.

**Адрес учреждения:** 241050, г. Брянск, ул. Емлютина, 39.

**Учредитель:** Департамент культуры Брянской области.

**Лицензия** на осуществление образовательной деятельности № 3970 от 15 февраля 2016г., выдана Департаментом образования и науки Брянской области.

**Адрес электронной почты:** uc.br@yandex.ru.

**Телефон:** (4832) 72-27-91.

**Директор:** Геращенко Светлана Николаевна

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Образовательная деятельность ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» реализуется на основании лицензии, дающей право на реализацию этой деятельности № 3970 от 15 февраля 2016г., выдана Департаментом образования и науки Брянской области.

*Целью работы Учреждения является:* повышение профессиональных знаний работников культуры и искусства Брянской области, совершенствование их деловых качеств, подготовка их к выполнению новых трудовых функций. Главными задачами являются:

- удовлетворение потребностей работников культуры и искусства области в получении знаний о новейших достижениях, технологиях, формах и методах работы, передовом отечественном и зарубежном опыте;

- организация и проведение работы по повышению квалификации работников областных, муниципальных, поселенческих учреждений культуры и искусства;

- организация и проведение опытно-экспериментальных работ; рецензирование образовательных программ, проектов, рекомендаций по профилю работы;

- координация деятельности детских школ искусств, детских художественных школ, детских музыкальных школ, повышение эффективности деятельности, совершенствование их нормативно-правового программно-методического, материально-технического обеспечения;

- организационное и методическое обеспечение мероприятий по выявлению и поддержке одаренных детей и педагогов художественно-эстетического образования;

- организационное и методическое обеспечение мероприятий по выявлению и поддержке передового опыта работы учреждений культуры и искусства области.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013г.№499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (с изменениями на 15 ноября 2013 года), настоящим Уставом, лицензией на право ведения образовательной деятельности.

Для достижения указанных целей и задач ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» осуществляет следующие основные виды деятельности:

- повышение квалификации и профессиональная переподготовка работников учреждений культуры и педагогических работников образовательных учреждений сферы культуры;

- методическое сопровождение работы образовательных учреждений сферы и культуры и искусства;

- анализ образовательной деятельности детских школ искусств;

- информационное обеспечение деятельности учреждений культуры, образовательных учреждений сферы культуры и искусства области;

- проведение конкурсных мероприятий среди учащихся образовательных учреждений сферы культуры и работников учреждений сферы культуры.

### **3. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

Ответственным за организацию, качество и сроки проведения курсов повышения квалификации, переподготовки кадров по дополнительным профессиональным программам является заведующая отделом по повышению квалификации и переподготовки кадров. Координацию и контроль выполнения плана мероприятий осуществляет директор ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства».

## **4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

### **I. Повышение квалификации**

Основной задачей ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» является разработка и реализация образовательных программ дополнительного профессионального образования, направленных на совершенствование общих и профессиональных компетенций педагогических работников учреждений дополнительного образования, учреждений сферы культуры и искусства Брянской области. Образовательный процесс по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации осуществляется в соответствии с приказами ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства».

Система дополнительного профессионального образования призвана удовлетворять запросам специалистов в получении дополнительных навыков и компетенций. Согласно Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» педагогические работники имеют право на получение дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года, поэтому основной задачей деятельности отдела повышения квалификации и переподготовки кадров, методического отдела Центра является реализация образовательных программ дополнительного профессионального образования, организация и проведение курсов повышения квалификации и профессиональная переподготовка специалистов образовательных и иных организаций сферы культуры и искусства.

Методисты Центра постоянно проводят корректировку существующих и разработку новых программ с учетом обновления нормативно-правовой базы, специфики специализации, мониторинга запросов и образовательных потребностей обучающихся.

Образовательный процесс по дополнительным профессиональным программам осуществляется в течение всего календарного года. Формы обучения и сроки освоения дополнительных профессиональных программ определяются образовательной программой. В Учреждении установлены следующие виды

учебных занятий и учебных работ: лекция, семинар, практическое занятие, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, самостоятельная работа, выездные занятия, консультации, выполнение аттестационной, проектной работы и другие виды учебных занятий и работ, определённые учебным планом. Режим занятий слушателей определяется Учреждением на основе соответствующих нормативных правовых актов с соблюдением санитарно-гигиенических норм обучения. Образовательную деятельность Учреждение осуществляет на государственном языке Российской Федерации. Основанием возникновения и прекращения образовательных отношений являются приказы о зачислении на обучение и на отчисление. К освоению дополнительных профессиональных программ повышения квалификации допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. При приёме слушателей Учреждение обязано ознакомить их со своим Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, учебным планом, образовательной программой и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательного процесса в Учреждении. Образовательный процесс в Учебно-методическом центре организуется в соответствии с календарным графиком - расписанием курсов повышения квалификации, которое размещается на официальном сайте и информационных стендах Учреждения.

Работу отдела повышения квалификации и переподготовки кадров, методического отдела Центра координируют заведующие Отделами - 2 чел., в структуре отделов - 3 методиста. Средний возраст штатных работников составляет 51,3 лет. Все специалисты имеют высшее педагогическое или профессиональное образование, аттестованы на высшую и первую квалификационные категории. Методисты Центра ведут постоянную работу по подготовке публикаций, принимают участие в научно-практических конференциях и семинарах областного, всероссийского и межрегионального уровней.

Для реализации программ дополнительного профессионального образования приглашаются научно-педагогические работники и специалисты высших и средних профессиональных образовательных организаций Москвы, Санкт-Петербурга, Орла, Брянска, Смоленска, Белгорода. Выездные мероприятия в рамках курсов, а также приглашение высококвалифицированных специалистов других регионов дают возможность слушателям познакомиться с опытом работы коллег.

Использование эффективных форм работы в рамках программы курсов повышения квалификации позволила создать условия для реализации работниками сферы культуры и искусства возможности непрерывного образования с учетом их профессиональных потребностей. Занятия со слушателями проводились в различных организационных формах или их сочетаниях (очная, с использованием электронного обучения или дистанционных образовательных технологий; семинарские занятия, тренинги, мастер-классы, конференции и т.д.), обеспечивая индивидуализацию обучения. К курсам повышения квалификации были

разработаны анкеты для слушателей на начало и окончание курсов повышения квалификации, разработаны вопросы к итоговой аттестации.

Режим работы на курсах, регламентированный расписанием, обеспечивает достаточную степень усвоения материала, оптимально сочетая теоретическую часть с интерактивными формами его подачи. Итоговая аттестация, которая проводится в форме собеседования, эссе, защиты творческого проекта, завершающая каждую программу, стимулирует слушателей к активному восприятию, заставляет систематизировать полученные сведения и навыки.

Программы курсов повышения квалификации и других обучающих мероприятий, разработанные Центром, позволяют сочетать самостоятельную работу слушателей, лекционные, семинарские и практические занятия: презентации, тренинги, открытые уроки, мастер-классы и концерты.

За 2023 год было проведено 8 курсов повышения квалификации.

В рамках выполнения государственного задания проведены 5 курсов повышения квалификации, реализованы 5 дополнительных образовательных программ и обучен 261 человек, среди них преподаватели вокала, фортепиано, хореографии, хорового дирижирования, специалисты библиотек.

-по программе «Инструментальное исполнительство» - 42;

-по программе «Хореографическое исполнительство»-28;

-по программе «Вокальное искусство» -27;

-по программе « Дирижирование»-25 ;

-по программе «Информационно-библиотечная деятельность» -139.

За счёт средств от приносящей доход деятельности проведены 3 курсов повышения квалификации, реализованы 2 дополнительных образовательных программы и обучено 108 чел., среди которых преподаватели по классу фортепиано, театрального искусства:

-по программе « Инструментальное исполнительство» - 98;

-по программе «Актёрское искусство»-10;

<i>№ пп</i>	<i>Наименование дополнительной профессиональной программы</i>	<i>Категория слушателей</i>
1.	«Вокальное искусство»	преподаватели вокальных отделений муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования
2.	«Хореографическое исполнительство»	преподаватели хореографических отделений муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования
3.	«Библиотечно – информационная деятельность»	специалисты муниципальных библиотек
4.	«Дирижирование (по видам	руководители хоровых коллективов

	исполнительских коллективов)»	учреждений дополнительного образования Брянской области
5.	«Инструментальное исполнительство»	преподаватели фортепиано муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования
6.	«Актёрское искусство	преподаватели театральных отделений муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования

В соответствии с региональным проектом «Творческие люди» в 2023 году количество специалистов Брянской области в сфере культуры, прошедших повышение квалификации на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров, составило 331 человек. Среди слушателей - специалисты: межпоселенческих культурно-досуговых учреждений, районных и городских домов культуры–100 слушателей, межпоселенческих районных библиотек –70, государственных, муниципальных музеев районов и городских округов-46, актёров театра- 15, концертных организаций -10, учреждений образования сферы культуры и искусства -77, колледжа искусств-13.

## **II. Методическая и информационно-консультационная работа**

Работа методического отдела Центра обеспечения осуществлялась по направлениям: методическая и информационно-консультационная работа; консультативная работа; организация и проведение методических мероприятий, направленных на совершенствование профессиональной компетентности специалистов учреждений дополнительного образования Брянской области.

### ***1. Организационно-методическая работа***

Прием документов на аттестацию педагогических работников учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства:

– проведена экспертиза портфолио **138** педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства области, в том числе:

-преподаватели, концертмейстеры и методисты ДШИ и СПО на высшую квалификационную категорию – **100**

преподаватели, концертмейстеры и методисты ДШИ и СПО на первую квалификационную категорию – **38**;

**Проведение мониторингов, прием и обработка статистических и годовых отчетов:**

– ежеквартальный мониторинг учреждений дополнительного образования, проводимый с целью обновления базы данных по ДШИ области;

– годовой мониторинг достижений учащихся, преподавателей и творческих коллективов дополнительного образования области в смотрах, конкурсах, выставка регионального, всероссийского и международного уровней;

- приём и обработка статистических данных по результативности



деятельности детских школ искусств за 2022-2023 учебный год;

- приём и обработка аналитических справок о деятельности детских школ искусств по состоянию на 1.06.2023года;

- еженедельно сдаётся отчёт «количество проведенных мероприятий за неделю и количество посещений за неделю творческих мероприятий региональными и муниципальными учреждениями культуры со зрителями и посетителями»;

- ежемесячно подаётся информация о числе участников мероприятий, направленных на укрепление общероссийского гражданского единства, проводимых учреждениями культуры Брянской области (индекс вовлеченности в систему воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно - нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций);

- информация о количестве учащихся, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях международного, всероссийского и регионального значения до 28 числа каждого месяца;

- мониторинг №1-Культура (число посещений концертов, фестивалей, выставок, открытых репетиций и прочих культурных мероприятий, доступных для широкой аудитории детской школой искусств, чел.) до 5 числа ежемесячно (следующего за отчетным месяцем);

- форма (421) ДШИ Дети 5-17 лет (сведения о количестве детей занимающихся по предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусства , реализуемым ДШИ) до 25-29 число каждого месяца

- ежеквартально предоставляются сведения о численности работников организации сферы культуры, за исключением вспомогательного персонала (на конец отчетного периода), в том числе имеющих государственные награды и (или) почетные звания.

- ежегодно форма федерального статистического наблюдения № 1-ДШИ «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» (сентябрь-октябрь ежегодно)

- сведения по форме федерального статистического наблюдения № 1-ДО (январь - февраль ежегодно)

## ***2.Консультативная работа***

В течение учебного года за консультативной и практической помощью к специалистам Центра обратилось 2142 педагогических и руководящих работников учреждений дополнительного образования области, специалистов учреждений культуры и искусства.

Тематика консультаций: нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность учреждения образования; вопросы организации и программного обеспечения учебного процесса; оформление методических и иных материалов; процедура аттестации; нагрузка и оплата труда педагогических работников; локальные акты образовательной организации; участие в конкурсных мероприятиях и др.

### ***3. Организация и проведение методических мероприятий, направленных на совершенствование профессиональной компетентности специалистов сферы культуры и искусств***

В 2023 года было проведено **58** практико-ориентированных методических мероприятия, в числе которых конференции, семинары, мастер-классы, практикумы, заседания руководителей зональных методических объединений. В рамках выполнения государственного задания проведено 27 семинаров, приняли участие 1131 чел. За счёт средств от приносящей доход деятельности 1 семинара, 49 чел. С большим успехом состоялись 5 научно-практических конференций «Педагогическая инициатива». Количество участников более 111 чел.

10 марта состоялась научно-практическая конференция «Педагогическая инициатива», посвящённая 150-летию со дня рождения Ф.И.Шляпина. В рамках конференции педагоги представили свои методические разработки уроков, сценарии мероприятий, мультимедийные презентации, посвящённые жизни и творчеству Ф.И.Шляпина, представляющие интерес широкой педагогической общественности. Педагоги по музыкальной литературе, классу фортепиано, вокала, изобразительного искусства, руководители хоровых коллективов рассказали о жизни и творчестве Ф.И.Шляпина - великом русском оперном певце, обладателе уникального голоса. Среди выступающих - Кудрявцева Людмила Александровна, МБУДО «Карачевская ДШИ им. В.Ф. Кольцова», которая подготовила лекцию о Шляпине в портретах русских художников. Сценарий музыкальной гостиной «Великий голос России» представила Мишкина Елена Викторовна, МБУДО «Детская школа искусств №6» г.Брянска, а интересные факты из биографии Шляпина и его пути к успеху рассказала Псищева Ольга Александровна, МБУДО «Глинищевская ДШИ». Наполненную фотографиями, музыкой, документами мультимедийную презентацию о великом артисте, представила Чемоданова Ольга Борисовна, МБУДО «Почепская ДШИ им.И.Блантера».

23 марта проведена научно-практическая конференция «Педагогическая инициатива», посвящённая 150-летию со дня рождения С.В.Рахманинова. В рамках конференции педагоги представили свои методические доклады, сценарии мероприятий, мультимедийные презентации, посвящённые жизни и творчеству С.В.Рахманинова, представляющие интерес широкой педагогической общественности. Среди выступающих - Ищенко Алёна Валерьевна, Выгоничская ДШИ; Левочкина Милена Дмитриевна, ДШИ №10; Солдатова Елена Ивановна, ДШИ №6; Ермакова Светлана Ивановна, преподаватель Брянского областного колледжа искусств; Еловицова Ольга Сергеевна, преподаватель Карачевская ДШИ им. В.Ф. Кольцова. Украшением мероприятия стали выступления Алиевой Алисы и Новиковой Варвары, преп. Ромашова Е.В., детская школа искусств №2 им. П.И.Чайковского и Булгару Татьяны, преп. Полякова С.А., Брянский областной колледж искусств, лауреатов Брянского областного конкурса ансамблевого музицирования «Зимние грёзы», в их исполнении прозвучали «Итальянская полька» и «Элегия» Сергея Рахманинова

20 апреля состоялась научно-практическая конференция «Педагогическая инициатива», посвящённая празднованию 150-летия со дня рождения

Е.Ф.Гнесиной. Именно благодаря заслугам семьи Гнесиных в России возникла трехступенчатость непрерывного музыкального образования: школа – училище – вуз, которая действует по сегодняшний день и является уникальным явлением, аналогов которому нет во всём мире. Формат проведения конференции взял за основу эту систему, прозвучали выступления педагогов детских школ искусств Брянска, Карачева, затем Брянского областного колледжа искусств и в финале академии им.Гнесиных. В рамках конференции педагоги представили свои методические доклады, мультимедийные презентации, посвящённые жизни и педагогической деятельности Е.Ф.Гнесиной, представляющие интерес широкой педагогической общественности. У слушателей была уникальная возможность общения с удивительным педагогом, музыкантом, доцентом Российской академии музыки им.Гнесиной Мариной Анатольевной Дроздовой, которая затем провела мастер-класс с одарённым учащимся детских школ искусств.

20 октября 2023 года Центр провёл научно-практическую конференцию «Педагогическая инициатива», посвящённую 105-летию со дня рождения Василия Александровича Сухомлинского (1918-1970). Педагоги представили свои методические доклады, мультимедийные презентации, посвящённые жизни и деятельности великого педагога, гуманиста В.А.Сухомлинского, представляющие интерес широкой педагогической общественности.

5 декабря 2023 года в рамках педагогических чтений «Чудесных строчек красота...», посвящённых 220-летию со дня рождения Ф.И.Тютчева были представлены рекомендации, презентации, доклады, посвящённые творческому наследию Ф.И.Тютчева, нашедшему своё воплощение в музыке, изобразительном и литературном творчестве. Перед слушателями выступили педагоги детских школ искусств №1 им.Т.П.Николаевой, №10 г.Брянска, г.Карачева, г.Дятьково, г.Клинцы, п.Выгоничи. Педагоги не только поделились опытом своей работы, но и прочитали любимые строчки поэта.

Уникальным проектом Центра стало участие учащихся по классу фортепиано детских школ искусств №1 им. Т.П.Николаевой, №2 им. П.И.Чайковского, п.Любохна, г.Клинцы, г.Фокино и студентов Брянского областного колледжа искусств в авторской программе "Соприкосновение", организованной А.А. Гамалей-Воскресенской, доцентом Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского 19 мая 2023 года. Участниками уникального проекта стали победители V Брянского областного конкурса «Шедевры фортепианной музыки», которые были отмечены специальным призом председателя жюри Анастасии Гамалей-Воскресенской и приглашены в г.Москва. Для одарённых детей, их педагогов и родителей была проведена экскурсия по залам и аудиториям Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, где они пообщались с её студентами, увидели воочию памятные места, связанные с именами великих русских композиторов и исполнителей. В рамках мастер-класса педагоги Брянщины Е.Е. Приходько, И.М.Ардашникова, С.Н.Стеценко, Н.В.Потачина, Г.Г.Фоминых смогли лично пообщаться с Анастасией Гамалей-Воскресенской, услышать её мнение и рекомендации. Ярким аккордом стало выступление Завацкого Игоря, Шестакова Павла, ДШИ №1 им. Т.П. Николаевой»; Кириллова Егора, Ромашевского Марка, ДШИ № 2 им. П.И. Чайковского»;

Бобылёвой Алины, ДШИ п.Любохна; Клетинского Александра, ДШИ им. М.П.Мусоргского г.Фокино; Бирюковой Дарины, ДШИ им.Е.Беляева; Хламовой Виктории, Тарасовой Софьи, Саакян Елены, Брянский областной колледж искусств в концертном зале библиотеке им. К.Д.Ушинского.

25 ноября 2023 года впервые состоялся Межрегиональный творческий проект «Хор без границ» – это масштабный межрегиональный форум, посвященный вопросам развития хорового творчества и музыкального образования детей, это мастер-классы от ведущих российских хормейстеров и педагогов, выступления лучших хоровых коллективов г.Брянска, г.Орла, г.Москвы. Участники Межрегионального творческого проекта «Хор без границ» выступили в концертном зале МБУДО «ДШИ №1 им.Т.П. Николаевой» г.Брянска. В программе проекта: презентация репертуарных сборников вокально-хорового искусства для хоровых коллективов композитора И.К.Хрисаниди; знакомство с новейшими достижениями в области теории и методики работы с хором; выступления хоровых коллективов: вокальный ансамбль «Новый день», рук. Хрисаниди И.К., член Союза композиторов РФ, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель МБУДО «Орловская детская музыкальная школа №1 им. В. С. Калининкова»; концертный хор «Славия», рук. Лаврова Т.В., заведующая хоровым отделением, почетный работник общего образования РФ, заслуженный работник образования Московской области, лауреат губернаторской премии. организатор Открытого Межрегионального вокально-хорового фестиваля «Дружба – дирижёр», преподаватель МБУДО «Детская музыкальная школа городского округа Щёлково»; хор «Апрель» рук.Н.В.Фетисова, МБУДО «ДШИ №1 им.Т.П.Николаевой» г.Брянска; образцовый старший хор МБУДО «Городская детская хоровая школа г.Брянска», рук.Гурская М.А., заслуженный работник культуры РФ.

В 2023 году Центр провёл цикл семинаров «Методические рекомендации по участию детских школ искусств в проекте «Пушкинская карта» для руководителей учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства Брянской области, посвящённых проблемам реализации федерального проекта «Пушкинская карта» в детских школах искусств. По итогам 2023 года 38 детских школ искусств участвуют в проекте.

Формирование и закрепление полученных знаний в результате теоретической подготовки проходило через мастер-классы, семинары-практикумы.

В рамках выполнения государственного задания проведено 11 мастер-классов для 403 участников и 15 семинаров-практикумов для 573 работников культуры и искусства

За счёт средств от приносящей доход деятельности 7 мастер-классов 228 участников и 1 семинар–практикум для 36 работников культуры и искусства.

Стало хорошей традицией организация обучающих методических семинаров, мастер-классов в рамках проведения областных конкурсов. Педагогическое и исполнительское мастерство, музыкальная эрудиция высочайшего уровня в сочетании с тактичным и уважительным отношением к участникам, обсуждение

итогах конкурсов и фестивалей, консультативная помощь вызывают восторженную оценку слушателей.

3 ноября 2023 года состоялся мастер-класс «Методика работы в классе народного пения» Максима Ивановича Павлова, преподавателя Российской академии музыки им. Гнесиных, певца, композитора, актера театра и кино, обладателя Гран-При специального фонда Президента республики Беларусь, лауреата Всероссийских и Международных конкурсов. В рамках мероприятия слушатели познакомились с современными методиками работы в классе вокала, услышали уникальное исполнение народных и авторских песен. Участниками мероприятия стали 22 педагога детских школ искусств, специалисты культурно-досуговых учреждений Брянска, Севска, Унечи, Брасово, Климово, Стародуба, Дятьково, Фокино, п. Белые Берега, а также преподаватели ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств».

В 2023 году в рамках обучающих мероприятий активно использовался творческий, методический потенциал преподавателей детских школ искусств Брянской области. Преподаватели с высшей квалификационной категорией выступали перед слушателями с лекционными и практическими занятиями, обобщением педагогического опыта принимали участие в мастер-классах, открытых уроках.

В целях распространения лучшего опыта работы и стимулирования развития детских школ искусств, совершенствования методов работы с одаренными детьми и организации учебного процесса в системе художественного образования состоялись:

- VII Брянский областной конкурс методических работ «К вершинам педагогического мастерства», посвященный Году педагога и наставника. 63 участника, 27 ДШИ. Лауреаты 37, дипломы дипломанта 15, дипломы участника 9, специальный приз 2. Председатель жюри: Асташова Н.А. – профессор кафедры педагогики БГУ имени академика И.Г. Петровского, доктор педагогических наук; 44 участника.

- IV Брянский областной конкурс «Путь к успеху»; 18 участников из 16 ДШИ, председатель жюри: кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики Брянского государственного университета им. Академика Петровского Ирина Геннадьевна Якимович.

В 2023 году для проведения обучающих мероприятий приглашались ведущие педагоги: Асташова Надежда Александровна – заведующая кафедрой художественного образования, профессор Брянского государственного университета им.И.Г.Петровского, доктор педагогических наук; Малацай Людмила Викторовна, заведующая кафедрой хорового дирижирования ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт культуры», доктор искусствоведения; Бекренёва Людмила Анатольевна-директор МБУК «Городской домкультуры Советского района г.Брянска», Почетный работник образования РФ, руководитель народной вокальной студии эстрадной песни «Созвучие»; Домогацкий Владислав Викторович, лауреат международных и всероссийских конкурсов, лауреат Премии Президента РФ, автор инновационных методик и учебных программ, ведущий специалист в области гитарного исполнительства и педагогики, г.Москва; Шмельков Семён Владимирович, старший преподаватель кафедры баяна

и аккордеона Российской Академии музыки им.Гнесиных, г.Москва; Шарабидзе Кристина Бачукиевна — исполнительница на домре, доцент МГИМ имени А.Г. Шнитке, кандидат педагогических наук, лауреат всероссийских и международных конкурсов; Ольга Евгеньевна Мечетина-заведующая фортепианным отделением Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского; Богданова Наталья Викторовна - заведующая фортепианным отделением Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского; Толочкова Екатерина Витальевна-кандидат педагогических наук, магистр дирижирования, лауреат международных конкурсов, руководитель окружного экспертного совета по направлению «Гитара» Центрального административного округа г. Москвы; Ермаков Василий Иванович, преподаватель специального фортепиано ФГБПОУ «Центральная музыкальная школа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского», Заслуженный работник культуры РФ; Лиманов Семён Вячеславович – заведующий отделом эстрадного пения Московского Губернского колледжа искусств, член Президиума Российской академии голоса; Приклонская Ольга Александровна - руководитель вокального отделения ГАУДО "Домисолька"; Соколова Анна Николаевна, доцент кафедры скрипки Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов; Пурыжинский Максим Владимирович, преподаватель Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов; Евгений Анатольевич Волчков, кандидат искусствоведения, доцент кафедры струнных народных инструментов Российской Академии музыки им. Гнесиных, г.Москва, лауреат международных конкурсов; Сергей Викторович Осокин, старший преподаватель кафедры народного исполнительского искусства ГБОУ ВО города Москвы "Московский государственный институт музыки им. А.Г. Шнитке", лауреат всероссийских и международных конкурсов, Марина Анатольевна Финогенова, Заслуженная артистка РФ, актриса Брянского областного драматического театра им.А.К.Толстого.

### **III.Выявление художественно одаренных детей и молодежи в сфере культуры**

Работа велась по следующим направлениям:

В 2023 году работа по выявлению, поддержке одаренных детей и молодёжи строилась в соответствии с планом основных мероприятий департамента культуры Брянской области в рамках областного фестиваля детского художественного творчества «Юные дарования Брянщины». За этот период в рамках государственной программы «Развитие культуры и туризма в Брянской области» было проведено **29** областных, межрегиональных конкурсов и фестивалей, региональных этапов общероссийских конкурсов, проектов. Свои творческие достижения продемонстрировали и стали непосредственными участниками областных конкурсных мероприятий **3868** обучающихся, **Гран При – 5, 656** стали лауреатами и **338** дипломантами, дипломами за участие отмечены 187.

## **1. Выявление одаренных детей и молодежи**

С целью выявления одаренных детей развивалась и поддерживалась система конкурсных мероприятий на территории области.

За счёт средств целевой субсидии, мероприятие «Субсидии государственным учреждениям на выявление и поддержку одарённых детей и молодёжи», государственная программа «Развитие культуры и туризма в Брянской области» проведено:

**26 января 2023 года** - III Брянский областной конкурс вокальных ансамблей «Счастливые звуки детства», **140 участников, 12 ДШИ**. Гран-при 1, лауреаты 14, дипломанты 3, диплом за участие 2. Председатель жюри: Малацай Людмила Викторовна - заведующая кафедрой вокально-хорового и музыкально-инструментального искусства ФГБОУВО «Орловский государственный институт культуры», профессор, доктор искусствоведения;

Члены жюри: Старцева Дина Викторовна - профессор кафедры вокально-хорового и музыкально-инструментального искусства ФГБОУВО "Орловский государственный институт культуры, кандидат педагогических наук; Чурсина Елена Максимовна - преподаватель хоровых дисциплин ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»

**10 февраля 2023 года** - VII Брянский открытый конкурс ансамблевого музицирования «Зимние грезы», **97 участников, 15 ДШИ**. Лауреаты 14, дипломанты 13, дипломы за участие 13. Председатель жюри: Янчишина Анна Романовна - доцент ФГБОУВО «Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского», лауреат международных конкурсов; члены жюри: Полякова Светлана Анатольевна – председатель предметно-цикловой комиссии «Специальное фортепиано» ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств».

**3 марта 2023 года** - XI Брянский областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах, посвящённом 80-летию разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. **91 участник, 22 ДШИ**. Гран-при 1, лауреаты 60, дипломанты 30. Председатели жюри: Маркин Никита Игорьевич – доцент кафедры вокально-хорового и музыкально-инструментального искусства ФГБОУ ВО "Орловский государственный институт культуры", преподаватель БПОУ ОО «Орловский музыкальный колледж»; Шкапцов Василий Викторович - художественный руководитель и главный дирижер Орловского Губернаторского симфонического оркестра, Почётный работник культуры Орловской области; члены жюри: Обухов Николай Алексеевич – преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра», преподаватель ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», Гераськина Лариса Валерьевна – преподаватель БПОУ ОО «Орловский музыкальный колледж», Попов Олег Александрович - преподаватель ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», Ефимова Людмила Георгиевна - преподаватель ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств».

**18 марта 2022 года** - Брянская открытая теоретическая олимпиада по сольфеджио, посвящённая С.В.Рахманинову. **17 участников, 7 ДШИ**. Лауреаты 9, дипломанты 8. Председатель жюри: Банникова Ирина Ивановна – профессор кафедры вокально-хорового и музыкально-инструментального исполнительства ФГБОУВО «Орловский государственный институт культуры», кандидат искусствоведения, заслуженный работник культуры Российской Федерации; члены

жюри: Нестеренко Елена Владимировна - председатель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки и общепрофессиональные музыкально-теоретические дисциплины», преподаватель ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», Словохочева Алиса Владимировна - преподаватель ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», Андреева Ирина Валерьевна - преподаватель ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», Данченко Ирина Борисовна - преподаватель ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств».

**31 марта 2023 года** - V Брянский открытый конкурс «Шедевры фортепианной музыки», посвящённый празднованию 150-летию со дня рождения Е.Ф.Гнесиной, **50 участников, 18 ДШИ**. Лауреаты 34, дипломанты 13, грамота за участие 3. Председатель жюри: Гамалей - Воскресенская Анастасия Александровна – доцент кафедры специального фортепиано ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория им. П.И.Чайковского»; члены жюри: Корнильева Оксана Юрьевна – преподаватель кафедры фортепианного искусства музыкального колледжа ГБОУ ВО г. Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке», лауреат всероссийских и международных конкурсов; Ширко Жанна Петровна - заведующая методическим отделом Брянского областного учебно-методического центра культуры и искусства.

**21 апреля 2023 года** - IX Брянский областной фестиваль хоровых коллективов «Любимой Брянщине моей» в рамках Десятилетия Детства. **617 участников, 14 ДШИ**. Лауреаты 19, дипломанты 5. Председатель жюри: Беляева Анастасия Николаевна - кандидат искусствоведения, руководитель Методического хорового центра г.Москва, художественный руководитель Детского хора «Аврора» ГБУДО г.Москвы «Детская школа искусств им. В.В. Крайнева»; члены жюри: Кудричевская Евгения Борисовна - руководитель детского хора «Мелодия» ГБУДО г.Москвы «Детская музыкальная школа им. Майкапара», художественный руководителю и дирижёр московского творческого коллектива детская хоровая студия «Радуга», член городского экспертного совета по направлению «Хоровое исполнительство» город Москва; Патова Мария Викторовна – доцент кафедры вокально-хорового и музыкально-инструментального искусства ФГБОУВО "Орловский государственный институт культуры", лауреат международных и всероссийских конкурсов.

**24 апреля 2023 года** - VIII межрегиональный конкурс-фестиваль юных исполнителей народной песни «Неиссякаемый родник». 31 участник, 7 ДШИ. Гран-при 1, лауреаты 23, дипломанты 7. Председатель жюри: Чабан Светлана Николаевна – профессор Орловского государственного института культуры, Заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель фольклорного ансамбля «Каравай» Орловской государственной филармонии; члены жюри: Якушкина Галина Владиславовна – кандидат педагогических наук, профессор кафедры народного пения Орловского государственного института культуры; Каменева Инна Ивановна – российская певица народного жанра, руководитель и солистка вокально-танцевальной группы «Параскева» г.Москва.

**12 мая 2023 года** - VII Брянский областной фестиваль духовых оркестров «Брянские фанфары», посвящённый 80-летию освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков **98 участников, 9 ДШИ**. Гран – При 1, лауреаты



4, дипломанты. Председатель жюри: Сергиенко Владимир Васильевич – кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»; члены жюри: Сюрин Михаил Николаевич -художественный руководитель и главный дирижер Брянского городского духового оркестра, заслуженный работник культуры Брянской области; Ключинцев Василий Юрьевич – преподаватель предметно-цикловой комиссии «Оркестровые струнные, духовые и ударные инструменты» Брянского областного колледжа искусств, артист Брянского Губернаторского симфонического оркестра.

**1 июня 2023 года** - VI Брянский открытый конкурс изобразительного, декоративно-прикладного и литературного творчества для детей «Рисуя музыки волшебную страну», посвящённый Международному дню защиты детей. 138 участников, 16 ДШИ. Председатель жюри Елена Петровна Ключева - директор государственного бюджетного учреждения культуры «Брянский областной художественный музейно-выставочный центр», член правления Брянской организации ВТОО «Союз художников России»

Всероссийский конкурс рисунков – «Мир Рахманинова» 4 участника, финалист Никишин Арсений Брянская ДХШ.

Всероссийская выставка-конкурс «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников», региональный этап 20 участников, 4 ДШИ, 7 победителей.

**29 сентября 2023года-** IV Брянский областной фольклорный фестиваль «Живая нить традиций», посвящённый творчеству великого русского поэта А.К.Толстого. 209 участников, 18 ДШИ. Лауреаты 43, дипломанты 19, грамота за участие 51. *Председатель жюри:* художественный руководитель Брянского областного методического центра «Народное творчество», Лауреат Премии Правительства Российской Федерации «Душа России» Лариса Анатольевна Сергушина; *члены жюри:* преподаватель Брянского областного колледжа искусства, заслуженный работник культуры Российской Федерации Татьяна Николаевна Зиновкина; преподаватель Брянского областного колледжа искусств, заслуженный работник культуры Российской Федерации Нина Ивановна Миклухо; педагог дополнительного образования Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина Елена Васильевна Добродеева.

**17 ноября 2023** - III Брянский областной конкурс «Феерия танца» в рамках Десятилетия детства. 600 учащихся из 17 детских школ искусств г.Брянска и Брянской области. В программе конкурса 48 танцевальных композиций в номинациях «Эстрадный танец», «Современный танец», «Народный танец», «Стилизованный народный танец». Лауреаты 37, дипломы 9. Председатель жюри: профессор кафедры хореографии Орловского государственного института культуры балетмейстер Академического театра им.И.С.Тургенева, член Союза театральных деятелей РФ Лариса Владимировна Бухвостова; члены жюри - профессор, заведующая кафедрой хореографии Орловского государственного института культуры, балетмейстер Орловского государственного театра для детей и молодежи «Свободное пространство» Светлана Альбертовна Щекотихина;

председатель предметно-цикловой комиссии «Хореографическое творчество» Брянского областного колледжа искусств Валерия Эдуардовна Пилипенко.

**8 декабря 2023** - XIII Брянский областной фестиваль юных исполнителей «Дебют». **126 участников, 23 ДШИ. Победители 67, участники 50.** Председатель жюри: председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» Брянского областного колледжа искусств, «Почётный работник среднего профессионального образования Российской Федерации» Полякова Светлана Анатольевна; члены жюри - преподаватель высшей квалификационной категории предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Брянского областного колледжа искусств Малахова Ирина Владимировна, директор городской детской хоровой школы города Брянска, заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель Брянского отделения Всероссийского хорового общества Гурская Маргарита Алексеевна.

**15 декабря 2023** - V Брянский областной эстрадно-джазовый конкурс «Звездная дорога», посвящённый творчеству М.И.Блантера. 27 учащихся из 10 детских школ искусств и 2 эстрадно-вокальных коллективов культурно-досуговых учреждений. Лауреаты 19, дипломы 7. Председатель жюри: доцент кафедры вокально-хорового и музыкально-инструментального исполнительства Орловского государственного института культуры Мария Викторовна Патова, члены жюри: директор городской детской хоровой школы города Брянска, заслуженный работник культуры Российской Федерации, председатель Брянского отделения Всероссийского хорового общества Гурская Маргарита Алексеевна; директор Дома культуры Советского района г.Брянска, Почетный работник образования Российской Федерации Бекренёва Людмила Анатольевна.

**21 декабря 2023** - V Брянский областной конкурс – выставка изобразительного, декоративно-прикладного творчества и фотоискусства «Чудеса Деда Мороза». 336 участников, 26 ДШИ. Лауреаты 29, дипломанты 31. Председатель жюри: Елена Петровна Ключева - директор государственного бюджетного учреждения культуры «Брянский областной художественный музейно-выставочный центр», член правления Брянской организации ВТОО «Союз художников России», члены жюри: Гридина Екатерина Владимировна – народный мастер декоративно-прикладного искусства народных промыслов и ремёсел Брянской области, преподаватель специальных дисциплин -композиция, мастерство БПОУ «Брянский областной колледж искусств», Дубонос Екатерина Александровна - председатель предметно-цикловой комиссии «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», преподаватель специальных дисциплин ГБПОУ "Брянский областной колледж искусств".

**22 декабря 2023** - III Брянский областной конкурс исполнителей на фортепиано «От основ к совершенству». 46 участников, 12 ДШИ. Лауреаты 30, дипломанты 16. Председатель жюри: Полякова Светлана Анатольевна- председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» Брянского областного колледжа искусств, «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации», Козловская Елена Абрамовна - заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель фортепиано ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»,

Лукьянова Галина Алексеевна – преподаватель фортепиано ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств».

За счёт средств от приносящей доход деятельности в 2023 году были проведены:

**13 марта 2023 года** - III Брянский областной конкурс чтецов «В стране яркого детства...», посвящённый 110-летию со дня рождения С.В. Михалкова. **68 участников, 13 ДШИ.** Лауреаты 38, дипломанты 6. Председатель жюри: Пьянов Павел Васильевич - артист ГАУК «Брянский областной театр юного зрителя»; члены жюри: Добродеева Елена Васильевна – педагог дополнительного образования центра театральной педагогики ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина», Ширко Жанна Петровна - заведующая методическим отделом Брянского областного учебно-методического центра культуры и искусства

**27 апреля 2023 года** - III Брянского областного хореографического конкурса, посвящённого 205-летию со дня рождения Мариуса Петипа. **286 участников, 15 ДШИ.** Лауреаты 32, дипломанты 4. Председатель жюри: Щекотихина Светлана Альбертовна – заведующая кафедрой хореографии ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры»; члены жюри: Бухвостова Лариса Владимировна-профессор кафедры хореографии ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», главный балетмейстер БУК Орловской области «Орловский государственный академический театр им. И.С. Тургенева».

**9 июня 2023 года** - Брянский областной конкурс-выставка «О, этот мир, так молодо-прекрасный...», посвящённый 220-летию со дня рождения Ф.И. Тютчева совместно с ГАУК «Государственный мемориальный историко-литературный музей-заповедник Ф.И.Тютчева «Овстуг» 100 участников, 19 ДШИ, 40 работ отобраны для выставки в Овстуг на Всероссийском празднике поэзии. 40 победителей.

**24 ноября 2023 года** Брянский областной фестиваль художественного и поэтического творчества «Я помню сердцу милый край ...», посвящённый 220-летию со дня рождения Ф.И.Тютчева. **222 участника, 25 ДШИ. Лауреаты 51. Дипломанты 43.** Председатель жюри: директор Государственного бюджетного учреждения культуры «Брянский областной художественный музейно-выставочный центр», Член правления Брянской организации ВТОО «Союз художников России» - Ключева Елена Петровна; члены жюри: педагог дополнительного образования центра театральной педагогики ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина» - Добродеева Елена Васильевна, преподаватель МБУДО «Детская школа искусств № 10» - Мирошниченко Юлия Сергеевна, заместитель директора по УР МБУДО «Брянская детская художественная школа», руководитель зонального методического объединения педагогических работников детских художественных школ - Астахова Марина Александровна

## **2. Популяризация творческих достижений.**

В 2023 году в социальных сетях, на официальной странице Центра были размещены концерты с участием победителей конкурсных мероприятий, выставки и акции, приуроченные к памятным датам.

## **3. Система отбора для поощрения одаренных детей и молодежи.**

На протяжении 2023 года Центром проводилась работа по поощрению одаренных детей, добившихся успехов в творческих конкурсах различных уровней.

В течение учебного года велась работа в социальном сообществе, поддерживался официальный сайт Центра, группы в Контакте и Одноклассниках.

В планах Центра поддержка сложившихся партнерских отношений, а также поиски новых возможностей негосударственной поддержки одаренных детей и молодежи области. Брянским областным учебно-методическим центром культуры и искусства налажено взаимодействие со средствами массовой информации области «ГТРК Брянск», канал «Губерния».

### **Количественные показатели работы ГБУ ДПО «Брянский областной учебно-методический центр культуры и искусства» за 2023 год**

<i>Формы работы</i>	<i>Кол-во мероприятий</i>		<i>В них участников</i>	
	<i>бюджет</i>	<i>внебюджет</i>	<i>бюджет</i>	<i>внебюджет</i>
<b>КПК</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>261</b>	<b>108</b>
<b>семинары</b>	<b>27</b>	<b>1</b>	<b>1131</b>	<b>49</b>
<b>мастер-класс</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>403</b>	<b>228</b>
<b>Семинары-практикумы</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>573</b>	<b>36</b>
<b>итого</b>	<b>58</b>	<b>12</b>	<b>2368</b>	<b>421</b>
<b>консультации</b>			<b>2142</b>	
<b>конкурсы, фестивали</b>	<b>25</b>	<b>4</b>	<b>3868</b>	<b>538</b>

## **5. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Учебный процесс осуществляется по адресу: г. Брянск, ул. К. Маркса, 5 на базе ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им. Ф.И. Тютчева». Также используются специально оборудованные хореографические и концертные залы ДШИ г.Брянска и Брянской области для проведения конференций, семинаров, мастер-классов, конкурсов.

Рабочие места сотрудников оснащены компьютерами, лазерными принтерами, сканерами и имеют выход в информационно - телекоммуникационную систему «Интернет».

## **6. ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Внутренняя система оценки качества образования включает в себя оценку работы педагогических кадров со стороны администрации, методистов, изучение мнений слушателей, онлайнанкетирования, размещенного на официальном сайте Учреждения [www.umcbrg.ru](http://www.umcbrg.ru). Анкетирование слушателей проводится регулярно. По результатам проведения опросов слушателей курсов повышения квалификации в 2023 году удовлетворенность качеством оказанных образовательных услуг составила 89 %.

## 7. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГБУ ДПО «БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА» ЗА 2023 ГОД

N п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	369/89%
1.2	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	0/0%
1.3	Численность/удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	0/0%
1.4	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	15
1.4.1	Программ повышения квалификации	15
1.4.2	Программ профессиональной переподготовки	0
1.5	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	0
1.5.1	Программ повышения квалификации	0
1.5.2	Программ профессиональной переподготовки	0
1.6	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших за отчетный период повышение квалификации или профессиональную переподготовку, в общей численности научно-педагогических работников	1/33,3%
1.7	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	3/50%
1.7.1	Высшая	2/33,3%
1.7.2	Первая	1/16,6%
1.8	Средний возраст штатных научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	51,3
1.9	Результативность выполнения образовательной организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	100 %

<b>2.</b>	<b>Научно-исследовательская деятельность</b>	
2.1	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период	2
2.2	Количество проведенных международных и всероссийских (межрегиональных) научных семинаров и конференций	нет
2.11	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период, в т.ч. в электронном виде	2
2.13	Количество подготовленных научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации за отчетный период	нет
2.14	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	чел./%
2.15	Число научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	нет
<b>3.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
3.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	7952,2 тыс. руб.
3.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	1325,3 тыс. руб.
3.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	359, 8 тыс. руб.
<b>4.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
4.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	268 кв. м.
4.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	0 кв. м.
4.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	0 кв. м.
4.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	268 кв. м.
4.4	Численность/удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитиях, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитиях	0%

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

### **Приоритетные направления деятельности на 2024 год:**

- реализация региональных проектов «Творческие люди», «Культурная среда» национального проекта «Культура»;
- обновление содержания программ дополнительного профессионального образования в соответствии Федеральным Законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учётом профессиональных стандартов;
- продолжать работу по информационно-методическому и программному обеспечению деятельности учреждений дополнительного образования культуры и искусства;
- расширить творческие контакты Центра с образовательными и иными учреждениями культуры и искусства России;
- совершенствовать работу по созданию равных возможностей профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи муниципальных районов/образований области путем проведения выездных творческих школ, мастерских, мастер-классов с участием ведущих мастеров культуры и искусства Брянской области и других регионов России;
- расширить спектр платных услуг и дополнительных образовательных услуг центра;
- продолжить укрепление взаимодействия со средствами массовой информации по освещению мероприятий по поддержке одарённых детей, пропаганде педагогического опыта и инноваций в сфере культуры;
- осуществлять помощь учреждениям культуры в подготовке нормативно-правовой базы в соответствии с изменениями в законодательстве РФ;
- активно использовать Интернет-сайт Центра с целью оперативной информированности работников учреждений культуры области по всем вопросам их деятельности;
- продолжить привлечение педагогов, музыкантов, деятелей культуры ведущих высших учебных заведений искусства и образования к сотрудничеству в деятельности, направленной на повышение профессиональных компетенций специалистов дополнительного образования, учреждений культуры.